



PREMI CANYELLES DE PINTURA



ECHEVARNE

LABORATORIO DE ANÁLISIS

PREMI DE PINTURA

12 - 20

5

2018



ArT
Canyelles



INTRODUCCIÓ

Canyelles està vivint amb molta il·lusió l'evolució que ha sofert l'exposició d'artistes novells Art/Canyelles que, en l'edició del 2018, es reconverteix en el Premi Canyelles de Pintura, que compta amb una de les dotacions econòmiques més importants del país.

Els Laboratoris Echevarne, que han cregut en el projecte i ens han donat suport des del principi, ens tornen a donar la seva confiança en aquesta nova etapa. Per tant, tenim davant nostre un gran repte, la responsabilitat d'organitzar una exposició de molta envergadura. S'ha treballat amb serietat, comptant amb els nombrosos voluntaris i voluntàries que sempre responen amb entusiasme i il·lusió quan a Canyelles s'ha de preparar qualsevol esdeveniment.

S'han rebut infinitat de sol·licituds d'arreu per participar i optar al premi. Un jurat qualificat ha seleccionat les obres que finalment seran exposades i optaran al Premi Canyelles de Pintura, tenint en compte la capacitat de la sala d'exposicions i el nivell artístic dels treballs presentats.

Cal fer un sincer agraïment als nombrosos artistes que s'hi han presentat, procedents de ciutats força allunyades de Canyelles. Desitjaríem poder comptar amb la seva presència en algun moment, durant els dies que restarà oberta l'exposició, i especialment en l'emocionant acte de lliurament del Premi Canyelles de Pintura, que tancarà la mostra. Enguany, a més, amb la novetat de la concessió guardó Medalla de la Vila al doctor Fernando Echevarne, com a reconeixement a la seva tasca en benefici de Canyelles, que es lliurarà en el marc de la Festa Major d'estiu.

Canyelles és un municipi molt acollidor i valora moltíssim els actes culturals i tradicionals.

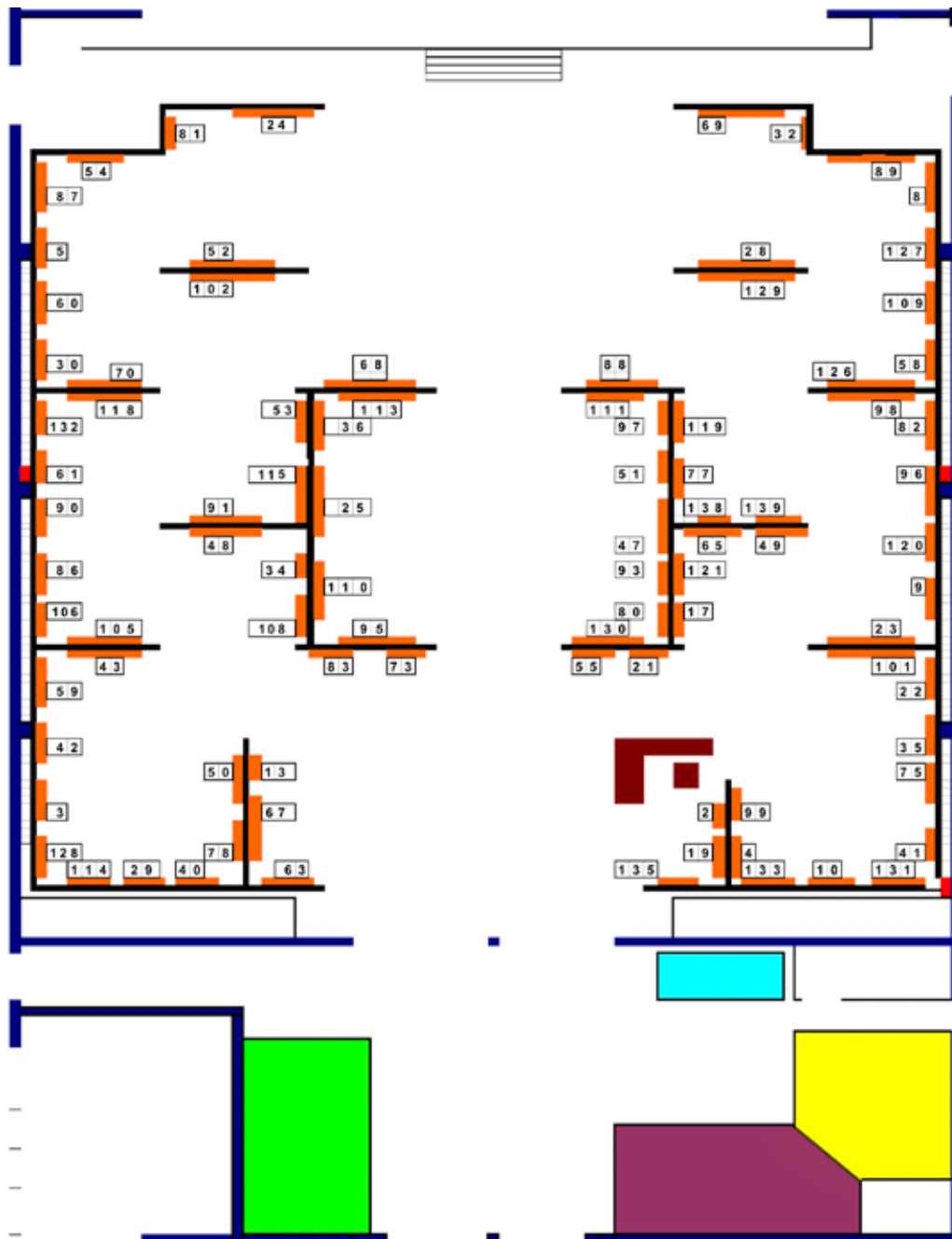
Esperem que el Premi Canyelles de Pintura es consolidi i situï Canyelles entre els llocs en què la cultura n'és un referent.



Rosa Huguet i Sagrañes
Alcaldesa de Canyelles

PLÀNOL

- Artifex
- Emaid
- Arsenal
- Revistart



INDEX

Nº	Artista	Plana	Nº	Artista	Plana	Nº	Artista	Plana	Nº	Artista	Plana01
101	Abel Florido	5	133	Daniel Martínez	16	65	Josep Gómez	28	4	Montse Gurrera	39
118	Adolfo Rua	5	68	David Murcia	17	10	Josep Gual	28	24	Narcís Sala	40
88	Aida Mauri	6	53	David Ribas	17	83	Josep Malagarriga	29	63	Natalia Jurado	40
77	Albert Barbeta	6	82	Eduardo Anta	18	87	Josep Manuel Aznar	29	111	Nuria Riba	41
23	Alicia Marsans	7	81	Eduardo Ralita	18	98	Josep Millas	30	139	Oriol Márquez	41
50	Ana Chacón	7	70	Elena Maroto	19	89	Julio García	30	22	Pablo Estevez	42
3	Ana Doménech	8	60	Elena Mesa	19	110	Kihong Chung	31	114	Pablo Lanau	42
52	Anet Duncan	8	138	Elisabeth de la Fuente	20	86	Laia Noves	31	41	Pablo Morales	43
109	Ángel Alguró	9	61	Enrique Estellés	20	34	Laura Medina	32	36	Paco Muñoz	43
113	Ángel González	9	28	Ernest Descals	21	17	Laura Sayols	32	13	Pedro Martín	44
55	Anna Beltràn	10	30	Fernando Jiménez	21	119	Laurelle Anne	33	95	Ramón Boter	44
97	Anna Cervera	10	49	Fina Vives	22	126	Leticia Gaspar	33	96	Rocio Romero	45
115	Anna Peserico	11	135	Francesc Peña	22	129	Lluis Puiggròs	34	69	Rosa Ana Martos	45
48	Anna Valls	11	21	Gerard Martín	23	75	Luis Martínez	34	78	Rosa Solano	46
105	Augusto Roig	12	59	Isidre Marcet	23	127	Manel Atsera	35	19	Rosa Viñas	46
121	Benet Dalmau	12	2	Jaume Roure	24	9	Marco Noris	35	91	Sergi Mestres	47
131	Bernat Burgueño	13	67	Joan Campamà	24	35	María Tarradellas	36	42	Sonia Toneu	47
90	Berta Espanyol	13	47	Joan Pons	25	8	María Teresa Baltasar	36	25	Toni Sangrà	48
132	Berta Pruja	14	106	Jordi Masó	25	80	María Teresa Durá	37	120	Udane Juaristi	48
5	Carme Florensa	14	130	Jordi Santacana	26	73	Max Boladeras	37	128	Ximo Amigó	49
40	Carmen Parellada	15	43	José Manuel Albarrán	26	58	Mercè Humedas	38	29	Xose Lois Carreira	49
51	Corominas Masa	15	32	José María Sánchez	27	54	Mónica Dixon	38	99	Yolanda de Aguilar	50
102	Cristina Sampere	16	93	José Nieto	27	108	Mónica Tania Anguita	39			





Nom Abel Florido
Contacte floridoabel@gmail.com
Població Sant Jordi de Cercs
Títol Contemplant Menines
Mides 114 x 130
Tècnica Acrílic

Exposicions individuals

- 2012 "A la ciutat", Galeria Jordi Barnadas, Barcelona.
"Como yo lo veo", Galería Alba Cabrera, Valencia.
2013 "Metropolis", Star Galeria de Arte, Madrid.
"El quotidià", Sala Braulio, Castellón.
"City Time", Galeria Jordi Barnadas, Barcelona.
2014 "Vistas a la ciutat" Ausart Sala d'Art, Vic, Barcelona.
"City B&W" Theres-Art Gallery, Graz, Austria
"Realment Barcelona", Gran Hotel Central Gallery, Barcelona.
2015 "El mon en blanc i negre" Galeria Art Point, Lleida
2016 "La Ciutat en Blanc i Negre" Sala Rusiñol, Sant Cugat, Barcelona.
2017 "Dualitats" Galeria Jordi Barnadas, Barcelona



Nom Adolfo Rua
Contacte info@adolforua.com
Població Sant Jordi de Cercs
Títol The soul of the matter
Mides 89 x 130
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Adolfo Rua va néixer a Madrid el 1960, i va respirar l'art des de petit, ja que el seu pare i germà gran eren pintors. Va desenvolupar un estil de pintura intens i vital i va realitzar la seva primera exposició a l'edat de 13 ans, a Màlaga. Després de passar 16 ans a Barcelona, l'atracció del Mediterrani el va portar a Sitges l'any 2000, on viu i treballa actualment. Exposa a illegallery des de 2017.



Nom Aida Mauri Crusat
Contacte aida.mauri.crusat@gmail.com
Població MOIA
Títol La Diosa de la Justícia
Mides 124 x 114
Tècnica Oli

Exposicions individuals

- 2008 Campllong (Girona)
Alpicat (Lleida) en "Espai Ignasi Puente"
2009 Navarcles (Barcelona) en "Capella St Bertomeu"
2017 Exposició Tarancón (Cuenca) a la galeria "Art mirror Gallery"
Exposició a "Art Jardí" de Manresa
Exposició en la galeria "Intel·lecte" de Sabadell
Exposició Centro Cívico "Cotxeres de Sants" (Barcelona)
Exposició colectiva en la galeria "Fariza" (Getxo, Vizcaya)
2018 Exposició individual en el Casino de Caldes de Montbui



Nom Albert Barbeta Salvat
Contacte albertbarbeta@gmail.com
Població Cretas (Teruel)
Títol El Color del Otoño
Mides 100 x 73
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor autodidacta aficionat a la pintura des de molt petit, comença a pintar a l'oli a partir de 1965. Nascut a Sant Feliu de Llobregat, va residir a Corbera de Llobregat més de trenta anys i actualment en Cretas (Terol).

Obres en la Fundació Valderrobles Patrimonial - Castell de Valderrobles.

Ha exposat a Corbera, Montanyà, Molins de Rai, Vallirana, Sant Feliu de Llobregat, Sant Vicenç dels Horts, Barcelona, Valderrobles, Sant Boi, Sitges, El Masnou, Cornellà de Llobregat, Montsó, Lleida i Auterive (França).



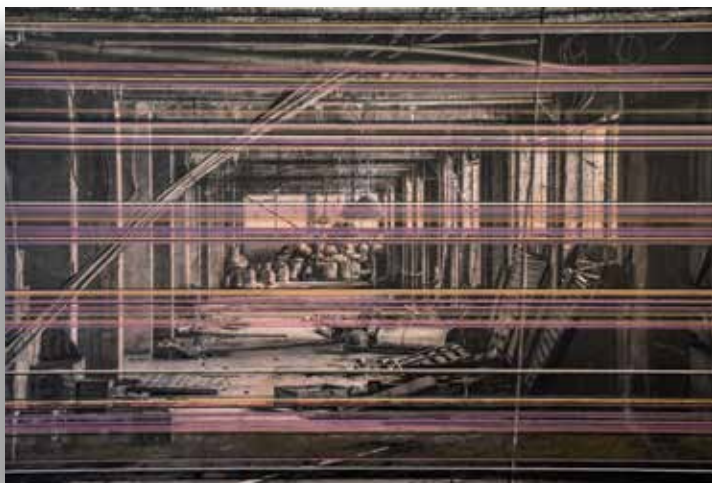
Nom Alicia Marsans Navarro
Contacte aliciamarsansnavarro@gmail.com
Població Girona
Títol Paseo con B
Mides 121 x 114
Tècnica Oli

Exposicions

Exposicions a Bcn, Madrid, Murcia, Paris.

Finalista en Premi de Pintura Torres García- Ciutat de Mataró.

Dotació de la beca adjunta al premi Velázquez de pintura.



Nom Ana Chacón Villalonga
Contacte anachacon69@gmail.com
Població Rocafort (Valencia)
Títol Contemplant Menines
Mides 122,5 x 82
Tècnica Altres

Premis i mencions

2017 Menció de Honor PREMI MILAGROS MIR de CATARROJA,
Mención especial Premi de pintura CIUTAT DE MANISES.
2017 Finalista 41º certamen de Pintura "CIUDAD DE MANZANARES"
PREMIO XLI Certamen Nacional de Pintura VILA DE PEGO,
2016 Finalista XXII Premi de Pintura CIUTAT D'ALGEMESÍ,
Finalista 40º Certamen de Pintura "CIUDAD DE MANZANARES", 2016
Mención de honor en PREMIO DE PINTURA FIRA DE XÀTIVA,
Mención de honor en el XXXVIII CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE BENICARLÓ
(XI BIENAL).

OBRA EN INSTITUCIONS PÚBLIQUES

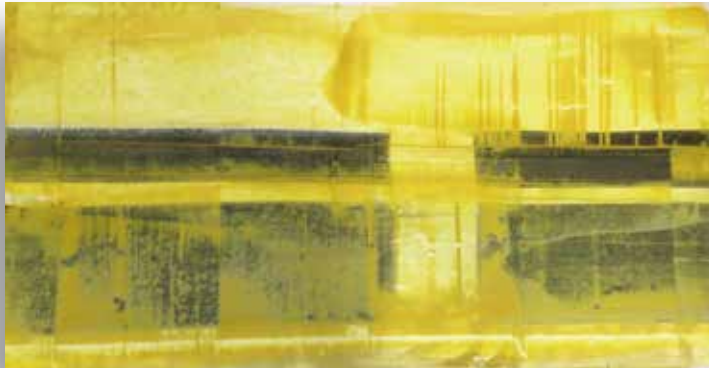
Museo de Arte Contemporáneo de Pego, Alicante
Casa de La Dona de Mislata, Valencia
Fondo Artístico del Ayuntamiento de Rocafort, Valencia



Nom Ana Doménech Andreu
Contacte anadomh@gmail.com
Població Vilanova i la Geltrú (Barcelona)
Títol ESCAcs
Mides 100 x 81
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Participació en diferents concursos artístics, actualment comercial d'art.



Nom Anet Duncan Byng
Contacte anetduncan@gmail.com
Població Barcelona
Títol 'Les hommes au jaune regard'
de josep palau i fabre
Mides 60 x 140
Tècnica Acrílic

Exposicions

2017 MH Gallery Bilbao
2018 FIG feria, Quiosq Gallery, Trempe
2014 Patrick Domken gallery, Cadaqués
2013 Galeria Antoni Pinyol, Reus i amb col.laboració amb Pontarte a fires a
Berlin, Bruxelles, Maasricht etc.

Obre en el llibre de Carles Duarte per Ramon Casalé , Quadern d'Albades.

Participació en varies col.lectives europeas i internacionales...Safia, Tom Maddock, HD Riudebittles, Orion Art Fair, Londres, Tamasa Gallery, Durban Sudafrica, i moltes simposios/exposicions de aquarel.la en italia, Finlàndia, Dinamarca, Suecia, Bruxe- lles, França, Columbia etc.



Nom Ángel Alguró Borràs
Contacte art.angelalguero@gmail.com
Població Tortosa
Títol Buscant la Fórmula
Mides 130 x 97
Tècnica Altres

Darreres exposicions

2001- Sala de exposicions Centro del Comercio, Tortosa
2001- Galeria d' arte El Palauet, Tortosa
2002- Sala cultural, barrio de Remolins, Tortosa
2002- Sala d' exposicions Caixa Tarragona, Amposta
2003- Sala d' exposicions Centre del Comerç, Tortosa
2005- Museu de la terrissa, La Galera
2008- Sala d' exposicions Centre del Comerç, Tortosa
2010- Sala Pere Infant, Hospitalet de l' Infant.
2012- Sala Ambit cultural, Corte Inglés de Tarragona
2012- Sala Ambit cultural, Corte Inglés portal de l' Angel, Barcelona
2013- Sala Pere Infant, Hospitalet de l' Infant
2015- Galeria Eduard Virgili - Via 1979, Tarragona



Nom Àngel González Llàcer
Contacte angelgllacer@gmail.com
Població Barcelona
Títol Tres filòsofs una mica peix
en el mar de les confusions
Mides 97 x 146
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Llicenciat en Belles Arts fa la seva 1ª exposició individual a la galeria Agora 3 de Sitges al 1986.

Des d'a les hores ha anat fent exposicions individuals a galeries de Barcelona, Madrid, Nova York, Mont-real, Amsterdam, Helsinki, Paris i de diverses ciutats d'Alemanya.



Nom Ana Beltrán Porcar
Contacte ana_art@live.com
Població Alcora (Castellón)
Títol Eva
Mides 126 x 97
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Ana Beltrán Porcar (1986) es una artista de l'Alcora, cuya producción se ha centrado sobre todo en el medio pictórico ampliada, en la actualidad, al ámbito interdisciplinar, colaborando con artistas de otros campos en los últimos años.

Sus series pictóricas han sido expuestas en diferentes ciudades españolas así como en otros países donde también ha trabajado: las recientes exposiciones en Mexicali en 2016, "Mujeres mitológicas" en la Cabrera, Madrid, "Símbolos de mujer" expuesta por la selección en el premio José Camarón de Segorbe y en Gijón entre otros, "Retratos de Mexicali" producida en México y expuesta también en ciudades hermanadas, etc. son algunos ejemplos de ello.



Nom Anna Cervera Ferrer-Calbeto
Contacte anacerveraferrer@hotmail.es
Població Vilanova i la Geltrú
Títol Un bany a la rostella
Mides 120 x 100
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Participació en les exposicions de pintura col·lectives de Girona i Arenys de Mar en l'establiment BlauMar.

Exposicions col·lectives continuades amb els meus alumnes al centre cívic de Sant Joan. Vilanova i la Geltrú. 2012-2018

Exposició d'art a Canyelles. "Art Canyelles". 2014.

Participació amb figures fetes amb Sculpey a la associació de pessebristes de Vilanova i la Geltrú 2015.

Il·lustració per l'obra teatral de Sant Jordi a Sant Cugat, per part del grup: "Les Xandrines", 2012

Mural basat en éssers imaginaris i fantàstics per la celebració anual de patinatge Escola Sant Bonaventura Franciscans, de Vilanova i la Geltrú . 2012.



Nom Anna Peserico
Contacte annapeserico@gmail.com
Població Sitges
Títol Sense títol
Mides 189 x 100
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Anna Peserico va néixer al nord de Itàlia. El 1997 es va traslladar a Venècia, on va començar una investigació sobre el color que la va portar a Sant Sebastià, Gran Canària, Argentina o Brasil, per acabar finalment a Sitges, on resideix i treballa. Anna exposa la seva pintura a ilegallery des de l'any 2016.



Nom Anna Valls
Contacte annamvalls@gmail.com
Població Terrassa
Títol Camps de Blat
Mides 89 x 146
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Llicenciada en belles arts, exposicions individuals i col·lectives i diversos premis i mencions.



Nom Augusto Roig Comamala
Contacte augustoroigco@gmail.com
Població Barçelona
Títol Paisatge vermell amb lluna verda de drap i piscina
Mides 197 x130
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

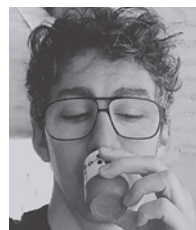
1990; Doctor en belles arts per la ub.

1984; professor a la facultat de belles arts de la ub.

1992; professor titular de pintura de belles arts ub.

Passat; obra exposada ocasionalment i també participacions, distincions i premis a diversos concursos de pintura, a catalunya i espanya.

Present; passada una llarga etapa de dedicació a la docència, ara torno a mostrar allò que pinto i dibuixo.



Nom Benet Dalmau Alsina
Contacte benetdal@gmail.com
Població Vilanova i la Geltrú
Títol Caos natural
Mides 100 x 72,5
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

1999 - 2000 - Estudis de Tècnic d'arts plàstiques i disseny en autoedició a l'Escola d'Art de Vilanova i la Geltrú.

2002 - 2004 - Estudis de Tècnic realitzador d'imatge de síntesis I i II a l'Escola IDEP de Barcelona.

2003 - Obra seleccionada amb "Adam i Eva" al Premi d'Infografia d'Espanya - ArtFutura.

2010 - segon premi al concurs internacional d'idees a Seoul (IIDA) amb el projecte "spiral garden"

2012 - 2018 - formació autodidacte de dibuix i pintura a l'Oli

2014 - 2018 - formació a EMAID de vilanova i la Geltrú de ceràmica



Nom Bernat Burgueño Barris
Contacte bernatbbarris@gmail.com
Població Barcelona
Títol La Camp
Mides 90 x 90
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Llicenciat en Belles Arts a la facultat UB de Barcelona l'any 2009 amb l' especialitat de Dibuix.

Professor titular de l'assignatura de "Creativitat i tècniques d'expressió de la forma" a l'escola de Disseny de Moda LCI Barcelona Felicidad Duce.

Colaborador a la Barcelona Academy of Art de l'assignatura "Dibuix Expressiu" .

Coordinador del programa de residència artística a la Barcelona Academy of Art.



Nom Berta Espanyol Salvat
Contacte berta_es@hotmail.com
Població Barcelona
Títol Viure
Mides 100 x 100
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Exposa des del 1999, intercalant mercats d'art i exposicions col·lectives amb exposicions individuals a les galeries Ismes, del Cisne, Granero i Montcada.



Nom Berta Prujà Corominas
Contacte berta.pruja@gmail.com
Població Olot (Girona)
Títol Sons grisos
Mides 80 x 100
Tècnica Acrílic

Exposicions individuals

Grau Superior d'Arts aplicades al mur a l'escola d'Art d'Olot finalitzat el 2014. Llavors comença la meua implicació en el món de la pintura en convocatories i exposicions.

A destacar: finalista en la 1a "Edicion Premio Arte Joven 2015", i 2 premi del "Certamen Artístico Internacional Askatansunarte 2016, Refugiados" que va ser una exposició itinerant durant tot un any a ciutats del nord d'Espanya i França. (Irun, Bilbao, Gurs, Paris..)

Exposicions individuals i col·lectives a: Inun d'Art 2014, Casa de Cultura de Girona; el 2016 a la Casa de Cultura de Riudellots de la Selva, a Olot: Àmbit Sant Lluc i també Casa museu Can Trinxeria, El 2017 Can Vayreda de Santa Pau; 2018 el Museu d'Olot.



Nom Carme Florensa Hernández
Contacte cflorens@xtec.cat
Població MEI Masnou (Barcelona)
Títol Tempesta de sorra
Mides 80 x 115
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Nascuda a Barcelona (1951), visc actualment al Masnou. Vaig estudiar Història de l'Art i durant trenta-cinc anys vaig impartir classes compaginant-ho amb la pintura. Sóc autodidacta. Actualment estic jubilada i curso estudis a la Facultat de Belles Arts de Barcelona.

He participat en diverses exposicions col·lectives. Pinto, faig fotografia, esculpeixo, gravo, modelo i ocasionalment faig fosa. La meua obra pictòrica és abstracta. Majoritàriament utilitzo l'acrílic.

La meua obra és una visió única i abstracta de la naturalesa del meu voltant. Del record, de la imatge que tinc d'aquell moment i la impressió que en la meua ment tinc del lloc que vaig visitar. Depenent del moment que començo la pintura, aquesta és desviarà cap a uns colors o altres que modificaré segons les impressions que tinc en aquell moment d'aquell record.



Nom Carmen Parellada Cortés
Contacte nemrac44@gmail.com
Població Sitges (Barcelona)
Títol Foguera
Mides 65 x 112
Tècnica Aquarel·la

Breu descripció de la seva trajectòria artística

A partir de la dècada de 1970 es forma pictòricament en tallers privats de Sitges i Terrassa i a l'Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya.
Des del 1990 és membre del Cercle Artístic de Sant Lluç de Barcelona i cursa estudis de gravat al Cercle i també a Andorra.
Des del 1982 ha participat en més de cent exposicions col·lectives i vàries personals.
L'any 1987 va realitzar la primera exposició individual d'olis i aquarel·les a la Sala Marciel de Sitges.
Ha rebut diferents premis, entre els quals destaquen:
1993 Medalla Sant Lluç d'Aquarel·la.
1996 Primer Premi Concurs de Pintura Sanvisens.
1999 Medalla Alexandre de Riquer de Gravats, Cercle Artístic Sant Lluç de Barcelona
2001 Primer Premi d'Aquarel·la del Banc Sabadell-Cercle Artístic Sant Lluç de Barcelona.
2002 Primer Premi de Gravats de Caixa de Manlleu-Cercle Artístic Sant Lluç de Barcelona.



Nom Corominas Massa
Contacte jm@marcom4.com
Població Barcelona
Títol s'Alguer
Mides 96 x 65
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Formació artística
2018-Taller Retaule, Barcelona; Alicia Alegre
2016 -Centre civic Golferichs: Xavier Moreno
2009, 2012 Centre civic Golferichs: Nuria Boix
2013 a 2015 -Escola Llàcer Sanvisens, Barcelona
2010 y 2011 -Escola Arts i Oficis can Batlló, Barcelona
2008 Retaule, Barcelona
Exposicions i Concursos
2017: Exposició col·lectiva Cercle Artístic Palamós
2016: Exposició col·lectiva Agora 3- Echevarne, Sitges
2015: Art Canyelles. 3a Exposició artistes novells
2014: Exposició col·lectiva Llàcer-Sanvisens, Galeria Comas, Barcelona
2011-2017: obres a "Les Voltes" peratallada
2010: Fira dibuix i pintura Tossa de Mar -



Nom Cristina Sampere Fernández
Contacte cristina@cristinasampere.com
Població Sant Joan despi (Barcelona)
Títol Spirit
Mides 110 x 140
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Llicenciada en belles arts per la universitat de barcelona, ha fet exposicions individuals a barcelona (sala parés, jordi barnadas, senda), cadaqués (carlos lozano) terrassa (espai g), cambrils (espai 21), Madrid (jorge alcolea), etc... i té obres a les col·leccions la caixa, fundació vila casas, icex, fundació banc sabadell, museu arte contemporáneo velez Málaga. premis:

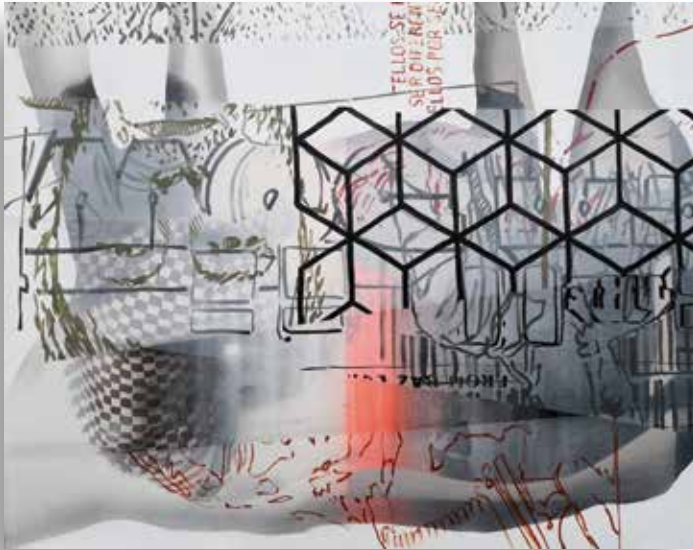
2013 Seleccionada al "PREMI PINTURA FUNDACIÓ VILA CASAS"
2007-Mención de honor "Zon PREMI PINTURA PETIT FORMAT", Sant Cugat del Vallés
2006-Finalista "1er PREMI PINTURA PETIT FORMAT", Sant Cugat del Vallés
2005-Finalista "1er PREMIO DE PINTURA TORRES GARCÍA-CIUTAT DE MATARÓ"
1998-1º ACCESIT "PREMI PINTURA JOVE SALA PARÉS", Barcelona.



Nom Daniel Martínez López
Contacte danymarlop77@gmail.com
Població Canyelles (Barcelona)
Títol Mirada al Poble
Mides 120 x 600
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Soy un pintor AUTODIDACTA. tengo poca TRAYECTORIA profesional. he DECIDIDO darme a CONOCER considerando esta OPORTUNIDAD que ofrece mi pueblo como punto de salida.



Nom David Murcia García
Contacte davidmurciagar@gmail.com
Població San Javier (Murcia)
Títol Arqueologia de lo ocultu (S/T VIII)
Mides 114 x 146
Tècnica Altres

Diversos Premis

Primer premio en el certamen europeo de pintura "Antonio López" de Pinto. Madrid.
Primer premio en el certamen internacional de pintura "Villa de Aoiz". Navarra.
Primer premio ex-aequo en el certamen internacional de pintura de Alcazar de San Juan. Ciudad Real.
Primer premio en el certamen nacional de pintura "Frida Kahlo" de Rivas- Vaciamadrid. Madrid.
Primer premio en el certamen nacional de pintura de Campo de Criptana. Ciudad Real.
Primer premio en el certamen nacional de pintura de Almudevar. Huesca.
Primer premio en el certamen nacional de pintura de Las Torres de Cotillas, Murcia.
Primer premio en el certamen nacional de fotografía de Las Torres de Cotillas. Murcia.
Premio adquisición en el certamen nacional "Jóvenes pintores Ibercaja-Diario La Rioja". Logroño.



Nom David Ribas
Contacte info@hdiudebitlles.com
Població S. Pere de Riudebitlles (BCN)
Títol L'escala del disig no te barana
Mides 110 x 110
Tècnica Acrílic

Darreres exposicions

2016 – "Els vermells del negre". Castell del Remei. Penelles (Lleida)
2015-2016 – "Busca't la vida, artista!" HD Riudebitlles. Sant Pere de Riudebitlles (Barcelona)
2015 – "Passanti" ("Transeunts). Pintura sobre paper. Cult Gallery. L'Alguer (Sardenya, Itàlia)
2013 – "Els vermells del negre". Pintura i vi. HD Riudebitlles. Sant Pere de Riudebitlles
2012 – "Grafits". HD Riudebitlles. Sant Pere de Riudebitlles
2011 – "Tokyo-Osaka-Riudebitlles. Apunts". HD Riudebitlles. Riudebitlles (Barcelona)
2011 – "Riudebitlles". Galeria Brocken. Tòquio (Japó)
2011 – "Apunts". L'Alzina de Ribelles (Lleida).
2011 – Galeria Paqui Delgado. Sant Sadurn d'Arnoia



Nom Eduard Anta Gispert
Contacte hhermess@hotmail.com
Població Barcelona
Títol Dóna'ns-ho avui
Mides 81 x 116
Tècnica Oli

Exposicions individuals

Centre Artístic Font de la Guatlà (Dibujo y Pintura 1995-98)
Escola Carme Muset (Dibujo al Natural 1999-00)
Escola Massana (Ciclo Superior Pintura 2004-07)
Escola Massana (Ciclo Superior Escultura 2007-10)
2º Premio Pintura rápida - Centre Civic Font de la Guatlà - Barcelona 1998
Proyecto Pintura Mural - Casal Infantil Compartir - Barcelona 2007
Prácticas Talla de Piedra - Templo Sagrada Família - Barcelona 2010
Tallers Oberts - Ciutat Vella (Poble Sec) Barcelona 2013
Colectiva Arte - STRIPART (Centre Civic Horta Guinardó) 2014
Colectiva Pintura - Jours Pour l'Art (Galeria Talent Lab) 2014
1er Premio 8è CONCURS ART JOVE 2015 (Centre Civic Casinet-Cotxeres)
Individual Pintura - (Sala Lluïsa Franch) - Barcelona 2016



Nom Eduardo Ralita
Contacte eduardoralita@hotmail.com
Població Barcelona
Títol Burlap landscape 12 ER17
Mides 80 x 100
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor autodidacta en la tradició informalista que treballa les possibilitats expressives de arpilleras i pintura amb resultats plàstics i materials.



Nom Elena Maroto Pérez
Contacte maroto_tby@hotmail.com
Població Sucina (Murcia)
Títol D.A.N.C.E! No time for recording
Mides 114 x 146
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Mi obra visual parte de la reflexió de la conexiones, o la comunicació, entre la visió, la construcció de imàgenes y la memoria. Busco averiguar cómo son los mecanismos mentales de la memoria, individual y colectiva, hoy en día; cómo se entrelazan con la memoria visual y tecnológica que viene "de fuera", y la traducción a esos recuerdos, reminiscencias traducidas en imágenes mentales, en imágenes mentales personales y colectivas, visualizadas para el colectivo. En esa búsqueda del sentido de la fragmentación de la memoria inconexa, sin un orden o ritmo aparente, advierto que es comparable al movimiento o lectura de los enlaces neuronales, y esto a su vez al pensamiento en red, y a la vez a esta sociedad contemporánea multidisciplinar. Y esta es la clave de mi obra artística, ese nuevo concepto de trabajo, de pensamiento y de ser por medio del entrelazado de fragmentos de ideas e imágenes.



Nom Elena Mesa Alonso
Contacte elenamusa@hotmail.com
Població S. Pere de Riudebitlles (BCN)
Títol rouge cinabre
Mides 100 x 100
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

el treball plàstic d'elenamusa s'inicia el 2006 en un petit menjador d'un pis del barri de gràcia de barcelona amb uns primers olis sobre tela d'una figuració colorista, contundent i ingènua. Ja amb dret a cambra pròpia, al taller del Barri de Sants, continua experimentant amb l'ús de teles estampades com a base de l'obra, així com de teles nuades, fins arribar a algun apunt abstracte que ens remet a aquests estampats tèxtils. Un cop instal·lada a Sant pere de riudebitlles, trobem el paper com a suport protagonista de l'acrílic i la tinta xinesa que van depurant el discurs figuratiu, alhora que incorpora altres elements com fils i cordills de cànem, paper de seda o sorra.



Nom Elisabeth de la Fuente Chaves
Contacte edelafuen@gmail.com
Població Palleja (Barcelona)
Títol Vida
Mides 100 x 100
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Desde els 12 anys es forma en cursos i tallers variats de dibuix i pintura, més tard realitza el bachillerat artístic i continua amb la formació artística a través del cercle artístic de molins de rei, realitzant cursos de figura humana, pintura artística, cinotipia i tècniques mixtes, formant part en aquest moment de la junta de c.a.m. Ha realitzat diverses exposicions (c.c. josep m trias i peitx, c.c.a.a. corbera, el castell de palleja, la bretona de pallejà, etc), fires (fira de la candela, en sant pol de mar, matarò) i diversos concursos de pintura ràpida i seca (obtenint premis en diversos anys en pallejà, e concurs de benito magallón de sant joan despi) i sent seleccionada en pintura seca de sanvisens sitges i humet saula en calella). L'obra destaca per la IMPORTÀNCIA que li dona a la figura humana, a la seva expressió, al buit de la essència i a la essència en si mateixa, deixant sempre la seva firma en cada obra amb les seves PINZELADES, les textures i la emoció.



Nom Enrique Estellés Montesinos
Contacte e.estelles@gmail.com
Població Rocafort (Valencia)
Títol Ensamblaje xi
Mides 100 x 100
Tècnica Altres

Exposicions individuals

Fundación Pedro Cano, Blanca Murcia, 2018
Obra en FERIA HÁBITAT Valencia, 2017
Casa Velazquez, colectiva. Madrid. FESTIVAL DE LES ARTS CIUTAT VELLA OBERTA, 2016
Sala d'exposicions temporals del Museu Comarcal de L'Urgell-Tàrraga, colectiva. Lleida, 2016
Convent de sant Bartomeu de Bellpuig, colectiva. Lleida, 2016
Sala Social de Torrefarrera, colectiva Lleida, 2016
Octubre Centro de Cultura Contemporànea, colectiva CVO. Valencia 2015



Nom Ernest Descals Pujol
Contacte ernestdescals@yahoo.es
Població Manresa (Barcelona)
Títol Herboristería
Mides 97 x 130
Tècnica Oli

Exposicions individuals

Més de 900 premis i més de 70 exposicions individuals.



Nom Fernando Jiménez Fernández
Contacte info@fdojimenez.com
Població Valencia
Títol Introselenita 24.1
Mides 190 x 90
Tècnica Altres

Darreres exposicions individuals

2017 Introselenitas. Mucbe Benicarló. Individual
 2015 Diciembre. Galeria Shiras
 2014 Selenitas. Casa de cultura de Puzol
 2013 Selenitas. Galeria Plastika. Individual
 2012 Con los restos del naufragio 2.0. Casa de Cultura de Puzol. Individual
 Con los restos del naufragio 2.0. Centro 14. Alicante. Individual
 2011 Con los restos del naufragio. Galeria Pepa Cervera. Individual
 Feria de arte contemporáneo de Arevalo.
 Mucho Mas Mayo. Cartagena.
 Artplast. Sala La Metro. Colectiva. Valencia
 2010 Superficies y Trasfondos. Galeria EL Tossal. Individual
 Reales Atarazanas de Valencia. Colectiva
 Networked cats. Ibiza. colectiva
 Superficies y transfondos Galeria SOBY'S New York



Nom Fina Vives Serrano
Contacte finavives.serrano@gmail.com
Població Vilafranca del Penedès (BCN)
Títol Vinya abandonada
Mides 73 x 92
Tècnica Oli

Exposicions individuals

ESTUDIS I CONEIXEMENTS:

- Des de 1986 fins 1995 he estat a l'escola d'Arts i Oficis de Vilafranca, amb el professor August Rosell.
- De 1994 fins 1997, vaig ampliar coneixements a l'escola "Remei".
- Els següents 5 anys, em va fer classes de pintura, el pintor Colomé Pagès.
- Des d'aleshores, estic perfeccionant el meu estil de manera autodidàcta.

PARTICIPACIONS I PREMIS:

He participat en diverses exposicions col·lectives, i a més, les que hi detallo a continuació:

- A la Viennal del Vi de Vilafranca
- A la Palma XII
- Al concurs de caire nacional de Can Valentí a Vilanova
- Al 1998, vaig guanyar el 1er premi de Sant Raimon als Monjos.
- Al 2000 vaig guanyar el Zon premi de St. Raimon als Monjos i el 1er premi de Sant Jordi al Pla del Penedès.



Nom Francesc Peña Hinojosa
Contacte CESCph.95@gmail.com
Població cerdanyola del vallès (BCN)
Títol corb d'allan poe
Mides 116 x 89
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Estudiant de belles arts a la Universitat de Barcelona (UB).
Il·lustrador i animador.



Nom Gerard Martin Vilafranca
Contacte artgerard83@gmail.com
Població Sant Fruitos del Bages (BCN)
Títol La Cafetera
Mides 130 x 97
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Gerard martin vilafranca 34 anys, nascut a manresa. resident a sant fruitos del bages (barcelona)
estudis de dibuix i pintura amb josep creus (1990-1998)
estudis de disseny gràfic escola d'art manresa (2002-2003)
seleccionat i participant curs antonio lopez maestros de la figuracion pamplona 2017.
He exposat treballs en:
Sala de arte Carmen arias (Socuellamos) Ciudadreal, Centre Civic la Salut (Badalona), Centre Cultural i de Congresos Lauredià (Andorra), Antiga Capella Sant Bartomeu (Navarcles), Convent Sant Bartomeu (Bellpuig), Sala Antic Hospital (Sant Feliu de Guixols), Sala d'Art Flocs (Begur), Edifici mMiramar (sSitges), Sala d'Exposicions (Torrefarrera), Sala d'Exposicions Diputacio de Lleida, Mutua Privada Catalana (Tarragona), Marçó Vell (Centelles)
-Exposicions individuals a Selves i Carner, Casal les Escodines i d'altres.



Nom Isidre Marcet Pacios
Contacte isidreimontsel@gmail.com
Població Sitges (Barcelona)
Títol Crematori
Mides 133 x 123
Tècnica Altres

Darreres exposicions

- Galeria Lemia Art, Sitges
- Gal. Rita Sellaners, San Juan de Puerto Rico
- Gal. Teresa Cuadrado, Valladolid
- Sala seguros Bilbao, itinerant per Madrid i Barcelona
- Supermercat, Vilafranca del Penedès
- Vè. centenari del descobriment de Colònia
- Gal. in Albis, Barcelona
- Centre Cultural Joan Maragall, Sitges
- Caves Vilarnau, Espiells
- Ab galeria, Granollers
- Galerie l'oeil, Nimes, França
- Retrospectiva al Mercat Vell de Sitges
- Gal. Francisco Lara, Sitges
- Gal. René Metras, Barcelona
- New art | Barcelona Sants
- Edifici Miramar, Sitges
- Expo. col·lectiva o.n.c.e. al C. de Cultura Contemporània de Barcelona.



Nom Jaume Roure Gilibert
Contacte jaumeroure@jaumeroure.com
Població Barcelona
Títol Turisme BCN
Mides 80 x 90
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Exposo des de l'any 1988 a la Sala Parés de Barcelona i he exposat a Madrid, Alemanya i Londres.

Múltiples treballs per diverses editorials d'obra gràfica, utilitzant diferents tècniques com la litografia, serigrafia, gravat, xilografia i el giclée.



Nom Joan Campamà Tubau
Contacte campatubau@gmail.com
Població Canyelles (Barcelona)
Títol Canyelles Vintage
Mides 130 x 97
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Doctor en humanitats amb la tesi Joaquim Mir. color pintura de paisatge. itinerari pictòric. licenciat en belles arts S. Jordi Arts i oficis per l'escola Llotja.

Diferents exposicions individuals de pintura de marines i paisatges a: Vilanova, Vilafranca Sitges, Barcelona, Palleja, Tordera, Camprodon, S. Feliu, el Prat, Catalunya nord.

Participació a concursos de pintura ràpida, certaments de pintura, Sala Pares i premi BMW.

Actualment professor de plàstica secundària primària i magisteri Universitat UIC.



Nom Joan Pons Durán
Contacte joanponspintures@gmail.com
Població Sant Sadurní d'Anoia (BCN)
Títol Capvespre al Roc de Sant Gaietà
Mides 1230 x 97
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Reconegut en premis de pintura ràpida arreu de Catalunya, a destacar, 4 primers premis en el 2015, 3 primers premis en el 2016, entre altres.



Nom Jordi Maso Socias
Contacte jordimassosocias@gmail.com
Població Vilafranca del Penedès (BCN)
Títol ADN
Mides 120 x 60
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Nascut a Vilafranca del Penedès el 1976, on des de ben jove ha descobert la passió pel dibuix, la pintura i l'art en general, gràcies a les arrels artístiques, fill de la pintora Montserrat Socias, amb qui ha descobert l'art d'utilitzar el pinzell per transmetre emocions.

La seva trajectòria artística ha anat ampliant coneixements, des del disseny i creació en pedra natural, retrobant-se amb la pintura i el dibuix en diverses tècniques i actualment realitzant estudis superiors de joieria artística d'autor, arts plàstiques i disseny a l'Escola d'Art Arsenal.



Nom Jordi Santacana
Contacte jordisantacananabruguet@ymail.com
Població Vilanova i la Geltrú (Barcelona)
Títol Vistes del Garraf
Mides 116 X 89
Tècnica Oli

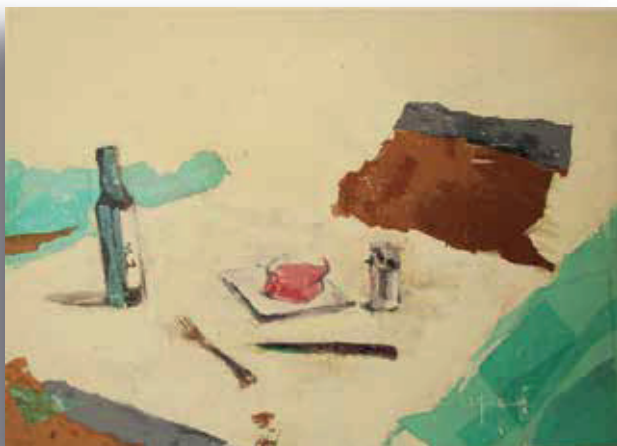
Exposicions individuals

Va nèixer a Vilanova i la Geltrú.

Al 1981 ingressa a la escola Massana.

Al 1982 i 1983 va rebre el segon i primer premis respectivament a la Pintura Jove Provincial del Ministeri de Cultura, al 1987 el premi Banc de Sabadell, instaurat per la Sala Parés, on s'hi esposaren nou quadres seus el 1991.

Esposa habitualment a Barcelona, Lleida i Tarragona, havent exposat Hockney i Mark Rotko.



Nom José Manuel Albarrán Pino
Contacte albarranpino@gmail.com
Població Bollulllos Par del Condado (Huelva)
Títol Menú del día
Mides 100 x 140
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Grado en Bellas Artes (2010-2014). Universidad de Sevilla.
Técnico superior en artes plásticas y diseño (2007-2009). Escuela de Arte León Ortega. Huelva.

Actualmente vive y trabaja en Bollulllos par del Condado (casa-estudio) e imparte clases de artes plásticas en su propio estudio y en los talleres municipales del Ayuntamiento de Manzanilla.

Ha participado en numerosas exposiciones colectivas nacionales e internacionales, entre las que podemos destacar; La realizada en el Museo provincial de (Huelva, 2018) "Huelwarhol Influencias de Andy Warhol en el arte Onubense"; Museo Municipal López Villaseñor, (Ciudad Real 2017) ; Museo Municipal, Ermita de San Roque, (Sigüenza, 2017); Museo Mario Elías en Mértola, (Portugal, 2014).....



Nom José Mª Sánchez Gutierrez
Contacte acuarelista@hotmail.com
Població Granada
Títol Metafora en rojo
Mides 81 x 100
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Natural de Granada. Cursa estudios en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios de esta ciudad. Miembro de la Agrupación de Acuarelistas de Andalucía desde 1996; vocal por Granada de 1996-1998.

Premio Concurso Internacional "Virgen de las Viñas" 2017. 1º Premio Concurso Pintura rápida Pinos Genil (2017) 1º premio I certamen pintura Diezma 2017 . 2º Premio Villa de Sabiote 2017. 1º Premio VI Concurso de pintura rápida de Güéjar Sierra (2017). 2º Premio Concurso Pintura Rápida Lugo (2017). Premio Al Wadi As. "Ciudad de Guadix (2016). 2º premio Ejercito del Aire 2016. 1º premio Concurso de Pintura rápida de Alhaurín de la Torre. 2º premio Concurso Pintura Rápida del Arahah. 1º premio Concurso de Pintura "Imágenes de Hospitalidad". 1º premio IX Concurso pintura AguaGranada "La Huella del Agua".



Nom José Nieto Fernández
Contacte josenifer@gmail.com
Població Humanes de Madrid (Madrid)
Títol Río Alberche
Mides 80 x 80
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Nace en Barcelona año 1947, comienzo mis estudios de Dibujo y Pintura, en Madrid a la edad de 14 años en Artes y Oficios de la calle La Luna de Madrid.!

Autodidacta, voy resolviendo los desafíos del arte de la pintura abriéndome camino poco a poco, iniciándome en pequeños proyectos y siempre en base al estudio de de los grandes Maestros. Mas adelante, y bajo la tutela de Maestros como Antonio Vazquez del que me queda un grato recuerdo, como así mismo, de la mano de Guillermo Muñoz Vera, pintor Chileno afincado en Madrid, de cuyo bagaje adquiero dimensiones mayores, con lo que me catapulto en la iniciación de la competición, concurrendo a Certámenes y abriéndome camino en diferentes espacios.!



Nom Josep Gómez "Valera"
Contacte valera_gomez@hotmail.com
Població Vilanova i la geltrú (BCN)
Títol Paisatge
Mides 92 x 65
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor des de 1997, membre del grup de pintors de Vilanova, diferents exposicions locals i internacionals. ha guanyat primer premi Sant Raimont de Penyafort als Monjos i tercer premi a Canyelles.



Nom Josep Gual Tutusaus
Contacte guillemgirbau94@gmail.com
Població Sant Quintí de Mediona (BCN)
Títol Racó de Menorca
Mides 81 x 65
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Diferents exposicions sol i col·lectives. Il·lustrador durant 24 anys pel diari anglès the sun. 4 anys a disney. treballs a itàlia, amèrica i australia.

Treballat amb Warren, Fleetway, Editrici universo. també ha col·laborat amb agències espanyoles com: Bardon i seleccions il·lustrades.



Nom Josep Malagarriga Picas
Contacte jmalagar@xtec.cat
Població Vilassar de mar (Barcelona)
Títol Vida
Mides 181 x 100
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Vaig néixer el 1953 a l'Ametlla de Merola, municipi de Puig-reig (Berguedà). Vaig treballar de colorista durant cinc anys en un laboratori d'una empresa tèxtil de tints a Manresa.

Més endavant vaig decidir dedicar-me a l'ensenyament i vaig cursar estudis de Magisteri a l'Escola Blanquerna de Barcelona.

El 1977 vaig accedir a l'escola pública d'Ensenyament Primari. El 1992 vaig col·laborar en la fundació de l'entitat cultural VILASSART.

El 1995 i el 1996 vaig cursar dos postgraus d'Educació Visual i Plàstica que em van permetre obtenir una plaça a l'Ensenyament Secundari l'any 1997.

Aquesta obra que presento és d'estil simbolista i està treballada sobre tela amb una tècnica mixta a base de gesso, pigment, pols de marbre i vernis.

El març de 2017 publico la guia pràctica interactiva "Compositors musicals de tots els temps i totes les tècniques pictòriques".



Nom Josep Manuel Aznar Díaz
Contacte aznarchagall@gmail.com
Població Sant quinti de mediona (Barcelona)
Títol Canyelles segle XII. Recreació
Mides 146 x 114
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Més d'una trentena de primers premis tant en concursos de pintura ràpida com en certàmens de pintura seca.

Il·lustració de dos llibres.

Diferents exposicions individuals i col·lectives.

L'últim premi aconseguit és el Sanvisens de Sitges 2017.



Nom Josep Millas Chia
Contacte j.millas@live.com
Població Igualada (Barcelona)
Títol La carta que nunca se mandó
Mides 120 x 120
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor autodidacta.

Actualmen esposa la seva obra a la galeria Royale de Quebec i la galeria Beuchamp de Montreal.

la seva obra es troba a estamens i col·leccions particulars de Europa i USA.



Nom Julio Garcia Iglesias
Contacte juliogarciaiglesias@gmail.com
Població Abrera (Barcelona)
Títol Vista Urbana
Mides 146 x 114
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Estudis realitzats a l'escola d'Arts i Oficis Artístics "Llotja" de Barcelona.

ALGUNS PRIMERS PREMIS

4^è Mostra d'Arts Plàstiques Generalitat de Catalunya

Modelatge Superior "Llotja" Barcelona

Pintura Jove. Sala Parés. Barcelona

Medalla de Plata Pintura Jove "El Corte Inglés". Barcelona

"Ciudad de Frias". Burgos

Comunitat del Maestrat. Diputació de Terol

Biennial d'Art Dr. Robert. Barcelona

Ajuntament de Fuentedecantos. Badajoz

Ajuntament d'Almendralejo. Badajoz

Menció d'Honor Exèrcit de l'Aire. Madrid



Nom Kihong chung
Contacte cospain2009@gmail.com
Població Cartagena (Murcia)
Títol dol, historias en piedra
Mides 146 x 114
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artístic

Exposicions individuals

Centro sociocultural el Soto. Mostoles 2016

Centro Cultural Ceutí. Murcia. enero 2015

La facultad de ciencias de la empresa. upct. Cartagena. octubre 2014

Últims premis

1º PREMIO. "II CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE PONFERRADA" 2017

1º PREMIO. "CERTAMEN DE PINTURA VILLA DE CAMPO DE CRIPTANA" 2017

2º PREMIO. "CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ARTE DIGITAL CARSARTE" 2017

2º PREMIO. "XIII CERTAMEN DE PINTURA LAURA OTERO" 2017

3º PREMIO. "III CONCURSO DE PINTURA FUNDACIÓN CABALLEROS DE YUSTE" 2017

MENCIÓN DE HONOR. "XXII BIENAL ARTE NO MORRAZO" CANGAS



Nom Laia Noves Alejandro
Contacte laianoal@gmail.com
Població Barcelona
Títol La llum dels meus somnis
Mides 116 x 89
Tècnica Altres

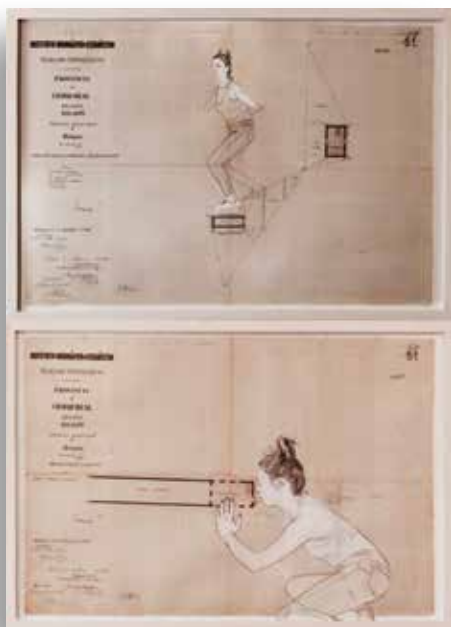
Breu descripció de la seva trajectòria artística

Formada a la Facultat de Belles Arts de la Universitat Barcelona, actualment cursant el darrer curs, i llicenciada anteriorment en humanitats a l'Universitat Pompeu Fabra. el 2012 fou seleccionada per exposar a la Fundació Felícia Fuster pel projecte "Processos emergents" de la Universitat de Barcelona. El 2014 participa a l'exposició col·lectiva "Polifonia pictòrica" a l'Auditori Barradas, Hospitalet del Llobregat.

El 2015 realitza una exposició en solitari a RAI - Recursos d'Animació Intercultural, Barcelona.

Actualment participa a la Mostra del col·lectiu de pintors de Portbou, Girona.

El 2017 realitza una estada formativa a la universitat cooper union de Nova York on participa a l'exposició col·lectiva "Gear over", realitzada per els estudiants d'intercanvi.



Nom Laura Medina Solera
Contacte lauramedinasolera@gmail.com
Població Malagón (Ciudad Real)
Títol La Da
Mides 100 x 140
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

licenciada en BB.AA. per la ucm, màster en arte creació e investigación. Entre los premios otorgados a mi obra destacan: el primer premio en el certamen internacional rafael zabaleta. Premio adquisición en el XIX premio sala el brocense, premio adquisición el el lxx certamen gibrleon, premio jóvenes creadores granada, primer premio la rural, mención de honor en el premi de belles arts sant jordi del paisos catalans entre otros.

Mi obra se ha expuesto en ferias nacionales e internacionales como: Art Jaen. • Marte (Castellón). • Donostiafair. • Art Madrid. • Cuarto Público. • CASARTE Madrid. • Bienal del Sur Panamá. • Art and go. Galería Aleph (C.Real.) • INCUBARTE, Valencia. • SWAB BARCELONA, Blacksquare Gallery (Miami) • FLECHA.



Nom Laura Sayols Martinez
Contacte laurasayols@hotmail.com
Població Porqueres (Girona)
Títol Así, sin más
Mides 120 x 124
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

La meva veu pictòrica s'articula a través del paisatge i he trobat en l'horitzó l'instrument idoni per expressar els meus sentiments. Pinto paisatges des de sempre, perquè és en el seu marc que em trobo còmoda i que sento que allò que vull expressar pot obrir-se camí amb total llibertat. He despullat la meva obra de figures humanes (com fa Beules, per exemple), i he cedit el protagonisme a l'horitzó, com a element principal del meu llenguatge.

Serà però la presència de l'home qui completa el quadre, ja que la seva interpretació de la meva obra, ajudarà a tancar el meu treball. Tot horitzó comporta un espectador.



Nom Laurelle Anne Simms
Contacte muditaart@gmail.com
Població Barcelona
Títol Resplandor crepuscular
Mides 80 x 110
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

University of California San Diego, fine art.

University of California Los Angeles fine art.

Santa Mónica College, fine arts



Nom Leticia Gaspar García
Contacte leticiagaspargarcia@gmail.com
Població Plentzia (Bizkaia)
Títol Atila
Mides 146 x 114
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Actualment em trobo finalitzant la tesi i col·laborant en un grup de recerca subvencionat per la UPV/EHU.

Diploma d'Estudis Avançats (DEA) en pintura UPV/EHU (2006/2008)

Llicenciada en belles arts en la UPV/EHU (2000/2005)

"Perspectives feministes en les produccions artístiques i les teories de l'art", 4ª edició,

Azkuna Zentroa (2015)

Taller: "Història de la tecnosexualidad". Impartit per Beatriz Preuat en EHU/UPV (2010)

Seminari: "Notícies de cap part. L'art contemporani, entre el sabotatge i la Trivialitat". Impartit per Fernando Castro Flórez en BilbaoArte (2008)

Seminari de pintura en BilbaoArte amb Andoni Euba (2007)



Nom Lluís Puigròs Puigdel·lívols
Contacte lluispuiggros@gmail.com
Població Santa Maria de Merlès (BCN)
Títol Els calaixos del penjat
Mides 146 x 114
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

nascut el 9 de juny de 1970 a Sant Joan de Vilatorrada (Catalunya). Amb estudis de pintura i disseny gràfic a l'Escola d'Arts i Oficis Artístics de Vic (1990-1995).

En el seu bagatge com a artista es defineix com un pintor autodidacta, els seus inicis marquen el camí en la recerca de la seva marca personal com artista. Durant els primers anys va estar experimentant amb diferents tècniques reproduint allò que l'ha envoltat i que li ha cridat l'atenció. Va ser en els concursos de pintura ràpida, ja de molt jove, que li van servir per adquirir mirada i traç marcat, moltes vegades amb clars detalls de la formació rebuda des de la vessant del disseny gràfic.



Nom Luis Martínez Navalón
Contacte navalon@luisnavalon.com
Població Cervelló (Barcelona)
Títol El poder de la primavera
Mides 100 x 73
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

He exposat a diverses sales de Catalunya, Aragon, València, Murcia i en Altres països: Fondation René Pous en Auterive (França); Gallery Geraldnes da Silva, Porto (Portugal) ; amb Goyart a Berlín (Alemanya); Domus Romana Art Gallery, I EN ROSSO CINABRI GALLERY, Roma (Itàlia).

PREMIS: Esmert especial del Jurado en el Concurs Nacional de Pintura Hispà Club, Còrdova, 1979; 2º premi, V Concurs Pintors Baix Llobregat, S.Joan Despí ; de nou 2º premi en la VII edició de mateix concurs en 2011 ; premi de la Fondation René Pous en el Saló d'Automne 2016 (França) .



Nom Manel Atsera Rafols
Contacte manelatsera@gmail.com
Població Sant Sadurní d'Anoia (Barcelona)
Títol Hivern
Mides 146 x 96,5
Tècnica Oli

Darreres exposicions

2011 Il·lustre col·legi d'advocats Figueres.
2014 Il·lustre col·legi d'advocats de Figueres.
2011 Retrospectiva. Sala dels Trinitaris. En el camí. Ajuntament de Vilafranca del Penedès.
2012 Mallorca, Portol espai contemporani.
2014 Mallorca, Portol espai contemporani.
2012 Cercle de Belles Arts. Lleida. Angels i possibilitats.
2014 Ajuntament de Sant Sadurní, Cultura. Angels i possibilitats.
2015 Festival Eva. Intervenció al cementiri de Vilafranca del Penedès. Cultura. Retaule.
2015 Vilafranca capital cultural. Església Santa Maria. Intervenció Baldaquí de les Revelacions.
2016 Festival Eva. Intervenció al cementiri de Sant Sadurní d'Anoia. Acció en directe.
2016 Claustre Sant Francesc. Projecte preliminar del Baldaquí.



Nom Marco Noris
Contacte marco@marconoris.com
Població Barcelona
Títol Ella
Mides 130 x 100
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Dibujante y pintor en esencia, Noris ha pasado por el mundo del videoarte, del net-art y de la fotografía antes de restablecer y enfocar su práctica artística en el ámbito de la pintura: una elección que nace de la necesidad de establecer una autonomía física y temporal con respecto a la máquina y al mundo digital. Noris trabaja temas como la ruinas y la memoria histórica, buscando en el pasado las claves para entender el presente y vislumbrar el futuro.

Noris es uno de los fundadores de La Escocesa de Barcelona, centro de creación incluido desde 2007 en el proyecto municipal de Fábricas de Creación del Ayuntamiento de Barcelona. Desde 2015 es artista residente en Hangar (Centro de Producción de Artes Visuales, Barcelona).



Nom **María Tarradellas Fornès**
Contacte mariatarradellas@gmail.com
Població Barcelona
Títol La Vergonya
Mides 92 x 73
Tècnica Oli

Exposicions individuals

Anys 1987 - 1990 Llotja

anys 2014 - 2018 Ub belles arts



Nom **María Teresa Baltasar**
Contacte artinfo@artquintanes.com
Població Llorenç del penedès (Barcelona)
Títol Entrevinyes
Mides -
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Comença la seva carrera pictòrica entre els anys 1974-1975. El 1978 fa la seva primera exposició individual. Es forma el grup Set d'Art al Vendrell i n'és un dels membres fundadors. Dels anys 1982 a 1990, pinta al costat del mestre Josep Lluís Casané i Puig. Durant els anys 1984 i 1985 és membre del Cercle Artístic Sant Lluç de Barcelona. El 1991 il·lustra la portada del setmanari El 3 de Vuit. El 1991 es llicencia en arts plàstiques per l'Escola Llotja de Barcelona. Surt al Catálogo Nacional de Arte CANART 95/96. El 1997 fa escultura a l'escola Massana de Barcelona. El 1998 figura al diccionari Ràfols. Simultàniament es dedica a l'ensenyament de dibuix i pintura. El 2005 obra la galeria d'Art "Les Quintanes" al celler de casa seva a Llorenç del Penedès.

M. Teresa Baltasar segueix una pràctica artística interdisciplinària. Treballa còmodament la pintura impressionista, captant els paisatges i marines del nostre entorn. Però, sobretot, el seu interès pictòric es basa en el tema de les vinyes, pintades des de diverses perspectives i durant totes les èpoques de l'any.



Nom María Teresa Durá Sepulcre
Contacte maridura1@hotmail.com
Població Elche (Alicante)
Títol Piedras
Mides 120 x 120
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

2006 Licenciada en Bellas Artes en la Universidad Politécnica de Valencia, Facultad de B.B.A.A. de San Carlos
2009 Master de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Universidad Miguel Hernández de Elche
2015 IV Curso de Realismo y Figuración para Pintores impartido por Antonio López y Andrés García Ibáñez, Olula del Rio Almería
2015 Naturaleza y Boceto. Génesis de paisaje Pintado. Curso superior de pintura de paisaje. Fundación Santa María de Albarracín
2016 Seminario Taller de Pintura impartido por Joan García Castejón, Sala de Exposiciones MACE, Elche
2016-2017 Taller de Golucho, Casa del Pavo, Alcoy



Nom Max Boladeras Recasens
Contacte maxboladeras@hotmail.com
Població Barcelona
Títol Confort
Mides 116 x 89
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Estudiant de 4t curs del grau de belles arts de l'Universitat de Barcelona.

Exposició a Gal·Leria Esther Montoriol "post all"



Nom Mercè Humedas Parés
Contacte humedaspares@yahoo.es
Població Lleida
Títol darrera la porta
Mides 146 x 114
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Graduada en arts i oficis en la especialitat de pintura. Des de 1995 em dedico professionalment a la pintura. He participat en nombroses exposicions tant col·lectives com individuals. Acostumo a participar en certamens de pintura en l'àmbit nacional, obtenint diferents premis com "belles arts Sant Jordi. Paisos Catalans" 2009, "ciudad de Calahorra" 2013, Premi nacional "jose arpa" Carmona, 2015, "vila Campo de criptana" 2016, "jesus madero" de herencia, 2016, 1r premio "ramón muñoz torres" baena 2017, Certamen nacional de Mora, 2017, "2º premio Timoteo perez" oliva de la frontera, 2017, etc. y más de 250 premios en pintura rápida.



Nom Mónica Dixon
Contacte monica@monicadixongallery.com
Població Oviedo
Títol Scape, Nº 2
Mides 120 x 120
Tècnica Acrílic

Exposicions individuals

La preocupació per la llum -en un diàleg constant entre llum artificial i natural- està present en tota la meua obra. No busco el detall, sinó les referències figuratives mínimes per crear sensacions, referències que tenen en l'ús dels recursos de la llum un dels meus principals suports plàstics.



Nom Monica Tania Anguita Amador
Contacte gattania@hotmail.com
Població Castelldefels (Barcelona)
Títol Sense títol
Mides 92 x 65
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Cursando grado en Bellas Artes desde el 2013/14 en Universitat de Barcelona.
Curso: Técnicas de mejora y perfeccionamiento del dibujo .75h. Escola Massana 2012/13.
Escuela de Bellas Artes Francisco Valderrama (Castelldefels). 2011/13.
Estudio Paisajes (Sant Joan Despí) y Escuela Municipal de Cornellà de Llobregat. 2003-2009.
Academia Antonio Machado (Alcorcón, Madrid) 1989-2003.

Exposició col·lectiva Massana permanente de dibujo. Escola Massana 2013.

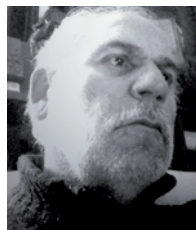


Nom Montse Gurrera Llaveria
Contacte montse.g.bcn@gmail.com
Població Canyelles (Barcelona)
Títol Sense sòstre
Mides 100 x 100
Tècnica Acrílic

Exposicions individuals

Des de molt petita m'agrada l'art.

Sense poder estudiar art, m'he pogut crear jo sola i amb pràctica i dedicació e realitzat les meves obres.



Nom Narcís Sala Gascons
Contacte nsalag@hotmail.com
Població Lloret de Mar (Girona)
Títol Fràgil 2
Mides 114 x 136
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Des de l' any 1981 sovinteja l' exposició individual de la seva obra i també col.labora en nombroses mostres col.lectives arreu del país.

ALGUNES DE LES DISTINCIONS

- 1 Premi Segovia 01.
- Premi d'honor Terrassa 01
- 1 Premi Sant Cugat d. .vallès 02-06
- 3 Premi Valldemossa-Mallorca 04
- 2 Premi ejército del aire Madrid 06
- 2 Premi certamen Toledo 06
- Premi P. Romeu. Torredembarra 07
- 1 Premi Ordino-Andorra 08
- 2 Premi-gran formato-.premios ejército. Madrid 09
- 1 Premi olis. Tossa de Mar 2010-13



Nom Natalia Jurado Luque
Contacte nataliajulu@gmail.com
Població San Joan Despí (Barcelona)
Títol Mar
Mides 100 x 100
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Llicenciada en belles arts l'any 2000.

Projectes i treballs per a educació infantil.



Nom Núria Riba Bosch
Contacte nuriariba87@gmail.com
Població Igualada (Barcelona)
Títol Simbiosi
Mides 130 x 97
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Formo part del grup de pintors més reconeguts del món de la pintura ràpida a Catalunya. fa poc més de 3 anys que hi participo i ja hi he guanyat el meu prestigi. Ara, sense deixar de banda les classes com a professora de dibuix i pintura, el meu objectiu és posar el peu en l'àmbit estatal. no em vull definir en un estil concret però, sense voler-ho ja tinc la meua pròpia composició, pinzellada i color, fent la meua obra reconeixible. la pintura mural amb els castellers com a referent, també comença a deixar empremta; guanyadora de la beca igual'art, un mural de grans dimensions en una façana cèntrica de la ciutat està a punt de sortir a la llum, perquè com defenso, l'art és quan el públic el veu, el sent i en parla. amb aquests tipus de pintures, cerco una relació més propera amb el meu públic, creant un nexa, una simbiosi.



Nom Oriol Márquez Cateura
Contacte oriolmcatheura@gmail.com
Població Molins de Rei (Barcelona)
Títol Empoderament
Mides 100 x 81
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Estudiant de Belles Arts.

1ª participació en concurs de pintura.

Organitzant el primer certamen de muralisme a Molins de Rei.

Constituint la primera Associació d'Artistes Joves de Molins de Rei.



Nom	Pablo Estévez
Contacte	pabloes1999@hotmail.com
Població	Segur de Calafell (Tarragona)
Títol	Manos (autoretrato)
Mides	100 x 73
Tècnica	Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor uruguay de formació autodidacta, que comença desde niño a incursionar en la pintura donde los paisajes forman parte de su vida rural, adquiriendo así un valor importante en su obra.

Su espíritu inquieto lo lleva siempre a buscar nuevos desafíos y es por eso que la figura humana en su máxima expresión también lo atrapa y hace que sus desnudos tengan una gran carga emocional .

Intentado siempre transmitir un mensaje pero sin descuidar la estética, su obra busca un equilibrio entre la técnica y la creatividad para dotarla de una belleza especial que deja ver el lado más sensible del artista.



Nom	Pablo Lanau Llarás
Contacte	pablolanau@gmail.com
Població	Barcelona
Títol	My room to México
Mides	100 x 100
Tècnica	Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor i escultor llicenciat en belles arts a la Universitat de Barcelona.

Actualment compagino l'activitat artística amb la professió d'art terapeuta i en l'àmbit de l'art comunitari, per tal d'aprofundir amb en els processos de creació com a fenomen d'emancipació social i individual.



Nom Pablo Morales Albert
Contacte paumo77@gmail.com
Població Girona
Títol Conrabaixista cromàtic
Mides 120 x 80
Tècnica Acrílic

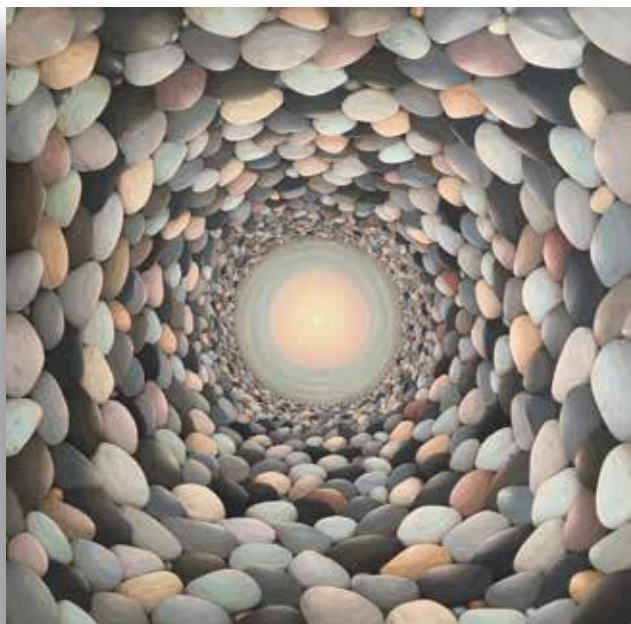
Breu descripció de la seva trajectòria artística

Format a l'escola municipal d'art de Girona amb en Uqim Corominas, vicenç Huedo i Montse Costa i a la facultat de Belles Arts de Girona.

Exposicions col·lectives i individuals a Girona, Barcelona, Figueres, León, Madrid, Roma, Canadà.

Premiat 2 vegades al Concurs de Pintura Jove de la Generalitat, primer premi al concurs de pintura de Tossa.

Treballa també l'escultura, el grafiti i el vídeo.



Nom Paco Muñoz Santana
Contacte info@pacomunozsantana.com
Població Sant Feliu de Guixols (Girona)
Títol Miedo al vacío
Mides 110 x 110
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Darreres exposicions

2012 Galeria Roses, Girona.
2013 Sala d'exposicions Theza, França.
2013 Divinum Girona.
2014 Galeria deux Clothes, França.
2014 Sala d'exposicions de Banyuls, França.
2017 Sala d'exposicions fundació la Caixa, Santa Cristina d'Aro.
2017 Exposició Ajuntament de St. Feliu de Guixols.

Premis

2010 1er premi del jurat i 1er premi del públic palau dels reis de Mallorca, Perpinyà.
2011 premi del públic i premi ARG al Saló internacional de Valmy.
2017 finalista Art Canyelles.



Nom Pedro Martín Cumplido
Contacte pemacu2010@gmail.com
Població Sitges (Barcelona)
Títol Natura viva
Mides 190 cmø
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Estudis Grau de Belles Arts 2012/2016 a la Universitat de Barcelona
Estudis Coaching Artístic. 2015/2017 Centre l'Agòra Creart. Gemma Guasch
Curs gravat estiu 2015. Taller espai d'expressió artística de Sitges. Núria Corretge.
Curs de tècniques pictòriques a l'Escola Massana. 2014-15
Escultura. Taller amb Art de Vilanova i la Geltrú. 2013
Classes de dibuix de Blanca de Nicolas al seu Atelier de Sitges. 2014
Taller Llibre d'artista impartit per Alicia Diaz Rinaldi. 2014
Dibuix i pintura. Taller Espai d'expressió artística de Sitges. Núria Corretgé. 2011-2013.
Soci del Cercle artístic de Sitges i soci del Reial Cercle Artístic de Barcelona. - Membre del fundador de la plataforma virtual "Artistes de Sitges".
Col·laboracions en Residències de la Gent Gran realitzants tallers d'arteràpia



Nom Ramón Boter Algueró
Contacte ramonboter@gmail.com
Població Teruel
Títol Ciutat de nit
Mides 116 x 81
Tècnica Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Ara amb 63 anys, desde els 13 anys pintant, habent estudiat la carrera de belles arts i després una llarga i completa formació com a paisatgista amb Ramón Sanvisens i Teresa Llàcer a Canyelles on he residit uns quants anys.

Un seguit d'exposicions a tot el territori espanyol, encara que basicament a Barcelona. També obra per diferents països.

Els últims deu anys combino la pintura amb l'escultura, amb un premi nacional amb l'escultura Equus, durant varios anys exposada a la entrada de la sala multicultural de Canyelles



Nom	Rocío Romero Arozarena
Contacte	rocio.r.arozarena@gmail.com
Població	Sevilla
Títol	Almas de mariposas
Mides	100 x 100
Tècnica	Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Autodidacta (potser per inconformisme, potser per rebel·lia o tal vegada per simple error), formada a cop d'intuïció i cerca de la meua pròpia llibertat, intentant sempre no imitar el lèxic d'uns altres, encara que vaig arribar a passar per l'Escola d'Arts i Oficis de Sevilla o per l'Escola de Disseny i Tècniques de la Moda "Goymar" de Huelva, tractant sempre de trobar la via d'expressió més concorde a mi, sense deixar mai l'oli o el pastís.



Nom	Rosa Ana Martos Sitcha
Contacte	rosana.sitcha@gmail.com
Població	Madrid
Títol	Espacios urbanos I
Mides	110 x 130
Tècnica	Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Rosana Sitcha, pintora nascuda a Cartagena, encara que actualment residint a Madrid. Es va llicenciar en Belles arts per la Facultat de Sant Carlos de València, especialitzant-se en dibuix i pintura.

Des de va acabar la seva carrera en 2005, s'ha dedicat de forma professional a la pintura, centrant el seu treball en el paisatge urbà i el retrat femení, tots dos representats des d'una perspectiva molt personal. La seva obra s'ha exhibit en nombroses galeries, sales i museus d'Espanya i ara també a Estats Units i Itàlia. Ha realitzat fins al moment un total de vint-i-dues exposicions individuals en ciutats com Madrid, Barcelona, Murcia, Cartagena, Oviedo, Zaragoza, i ha participat en més de cent col·lectives incloent seleccions, premis i fires nacionals i internacionals. Des de 2005 ha obtingut diversos premis, un total de divuit i la seva obra també es troba en diferents col·leccions d'ajuntaments, diputacions i museus.



Nom Rosa Solano
Contacte rsolano2008@gmail.com
Població Barcelona
Títol Al fil de la història
Mides 146 x 114
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Escola Massana (Barcelona)
Assistent a l'estudi de l'escultor Xavier Medina Campeny
Palo Alto (Barcelona) 1990-1993
Escola d'art Llotja
Grau Superior d'art Textil 2008-2010. Escola Massana (Barcelona)
EXPOSICIONS COL·LECTIVES a partir del 2013:
2012-2013 Exposició Col·lectiva . Itineran 5+5 Obra contemporània sobre paper
Fundació Setba. Barcelona
La Sala Vilanova i la Geltru
Galeria Ab . Granollers
Al yang He Museum Beijing (UACC). Pekin



Nom Rosa Viñas Escobedo
Contacte rosvinas@hotmail.com
Població Barcelona
Títol Resonàncies mudes
Mides 100 x 80
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Membre de l'Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya, de l'Agrupació d'Amics de l'Aquarel·la de Girona, del Cercle Artístic d'Altafulla (Tarragona), de Àgora Creart espai de cerca i creació artística, del Reial Cercle Artístic de Barcelona, així com del col·lectiu Urban Sketchers Barcelona (USK), i ho va anar de l'Associació d'Artistes Clot – Camp de l'Arpa fins a la seva extinció al gener de 2018.

Ha realitzat al llarg de la seva trajectòria artística nombroses exposicions individuals i col·lectives a Catalunya, Castella i Galícia, així com a França i Anglaterra.



Nom Sergi Mestre Chacón
Contacte smestres@vilanova.cat
Població Vilanova i la Geltrú (BCN)
Títol Heteròclit
Mides 130 x 97
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Pintor autodidacta, amb formació bàsica en els cursos de pintura que es realitzen a l'escola d'art de Vilanova i la Geltrú.

Primeres exposicions a partir de l'any 2000.

Present al concurs de pintura de canyelles des de l'any 2012 i participant en la fira d'Art de Sitges des de 2012.



Nom Sònia Toneu
Contacte soniatoneu@gmail.com
Població Castellví de la Marca (BCN)
Títol Fons Marí
Mides 92 x 73
Tècnica Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Va desenvolupar la seva pràctica artística quan va decidir fer estudis de pintura a l'Escola Massana de Barcelona, on el professor i pintor Javier Puértolas va tenir un paper clau en el pas de Sònia cap a l'abstracció, descobrint alhora artistes com Albert Oehlen, Julie Mehretu o Franz Ackermann. En completar la seva carrera, Sònia va viatjar per Europa a ciutats com Manchester, Copenhaguen, Palerm, Berlín, Reykjavik, Madrid o Hèlsinki, que van fer incloure en la seva pràctica temes com la representació del sol del paisatge i l'arquitectura urbana. En els elements gràfics és on trobem la influència musical i orgànica de l'artista.

A més, Sònia ha creat un programa d'intercanvi cultural en un espai rural per artistes internacionals, on comparteix residència i estudi i es forma constantment a través de la Universitat Oberta de Catalunya per especialitzar-se en l'ensenyament artístic superior.



Nom Toni Sangrà Boladeres
Contacte tonisangra@hotmail.com
Població Sitges
Títol home assegut
Mides 97 x 146
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Llicenciat en belles arts al 2006, realitzo exposicions individuals de pintura i escultura a la galeria Gonzalo Oliver, sala d'art Espai Vidal i la galeria Pau d'Arara de Sitges entre d'altres entre 2006-2108.

Participo a la Fira d'Art dels Pintors de la Plaça del Pi, a la 14ena Fira d'art de Sitges i la galeria Ramon Vila exposant obra gràfica y exposicions col·lectives al Centre d'Arts Plàstiques Pubilla Kases de L'hospitalet de Llob., Cercle artístic Sant Lluc, galeria Paspardú de Barcelona, biblioteca central d'Igualada, galeria Comas de Barcelona, ACVIC de Vic, galeria d'art guerrero de sitges, arts Santa Mònica de Barcelona, espai Txema Bio-built de Barcelona.

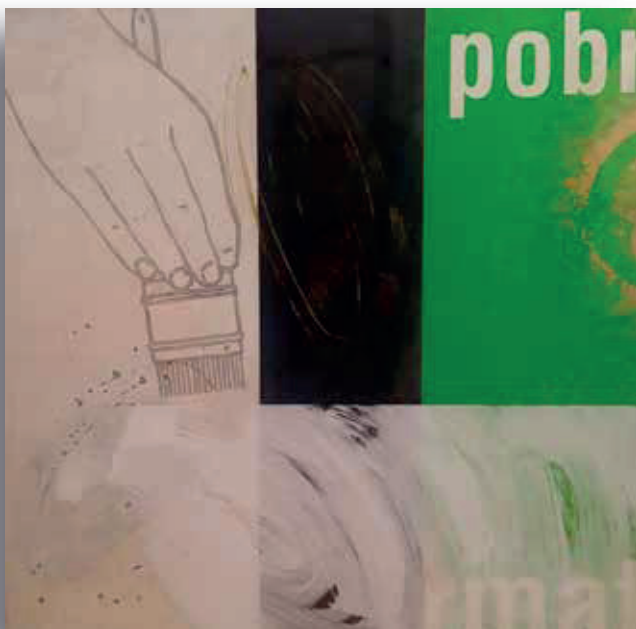


Nom Udane Juaristi
Contacte udanejuaristi@gmail.com
Població Azkoitia (Guipuzkoa)
Títol bilbo-donosti
Mides 110 x 142
Tècnica Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Licenciada en Bellas artes, en la UPV de Leioa, Bilbao y el ultimo año en Paris. (L'école nationale supérieure de Beaux-arts)

Desde 2008, he hecho varias exposiciones en diferentes salas y galerías como en Donostia, Lekunberry, Leioa, Zarautz... y he participado también en distintas ferias de arte como ARTEANDO, DONOSTIARTEAN, INIDIA ART FAIR... He realizado varios murales en distintos espacios privados y públicos y pintado en directo en distintas actuaciones con músicos y eventos varios. También he ganado algunos premios en concursos de artes plásticas como GOIART en Ordizia y en concursos de pintura rápida en Gipuzkoa. Siempre me he interesado por la temática urbana. Empecé pintando bicicletas, siguiendo por las tranvías, coches viejos y escenas urbanas. En este momento me interesa pintar los personajes en escenas urbanas. Busco reflejar el movimiento de cada personaje.



Nom	Ximo Amigó
Contacte	ximo.amigo@ono.com
Població	Bonrepós i Mirambell (Valencia)
Títol	Serie Ullar
Mides	100 x 100
Tècnica	Altres

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Formació

1983- 88 Llicenciat en Belles Artes per la Facultat de San Carlos de Valencia.

Darreres exposicions

2018 "L'home dibuixat". Atarazanas. Valencia.

2014 "La ventana indiscreta". Galería 9, Valencia.

"Dos hombres y un destino". Café Malvarrosa Espai Paral·lel, 2014. Valencia.

2012 "Demediado". Galería cuatro, Valencia.

2011 "Demediado". Galería May Moré, Madrid.

2008 "Cor de guix". Galería May Moré, Madrid.

2007 "Cor de guix". Galería La Nave en colaboración con la Bienal São Paulo-Valencia "Encuentro entre Dos Mares". Valencia.



Nom	Xosé Lois Carreira López
Contacte	seicadisque@hotmail.com
Població	Xinzo da Limia (Orense)
Títol	Efecto tequila
Mides	110 x 70
Tècnica	Acrílic

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Sóc un artista multidisciplinari gallec que vinc desenvolupant la meua activitat artística des de finals dels noranta.

Amb aquesta obra he volgut codificar la insondable i devastadora profunditat del senzill.



Nom	Yolanda de Aguilar Calero
Contacte	yolanthem@gmail.com
Població	Canyelles (Barcelona)
Títol	Canyelles
Mides	100 x 100
Tècnica	Oli

Breu descripció de la seva trajectòria artística

Una vegada llicenciada en belles arts vaig rebre una beca Leonardo da Vinci per començar la meua carrera artística a Brussel·les. Des de llavors he continuat la meua formació artística amb master en il·lustració i disseny gràfic.

Paral·lelament he seguit la meua carrera professional exposant, realitzant pintura mural (la meua especialitat) i impartint classes de dibuix i pintura en diversos llocs com Galícia, Chiriquí (Panamà), València, Madrid, Alacant, Lille (França), Brussel·les, Sitges, etc.

Actualment faig classes de pintura a Sitges al centre de dia Fama Group, i a Vilanova i la Geltrú en la Masia Pi Torrat.

Moltes gràcies per organitzar aquest concurs i fomentar l'amor a l'art i la cultura.



Organitza



Ajuntament
de Canyelles

Amb el suport



Diputació
Barcelona

Patrocina



ECHEVARNE
LABORATORIO DE ANÁLISIS

Promou

www.aidcreativos.com



Col·laboren



ESCOLA MUNICIPAL
D'ART I
DISSENY
VILANOVA I LA GELTRÚ

EMiD

revistart

INFOGUIA
SITGES MAGAZINE



Sala Multicultural

C/ Major, 34 - 08811 Canyelles/Garraf • Tel. 938 973 011